

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
« Мокрушанская средняя общеобразовательная школа»
Беловского района Курской области



Модель наставничества «ученик-ученик»

Подготовила :

Шмалько Т.В.

*«Чтобы научить другого, требуется
больше ума, чем чтобы научиться
самому.»*

(М. Монтень)

*«Чтобы воспитывать другого, мы
должны воспитать прежде всего
себя.»*

(Н. В. Гоголь)

Направления наставничества:

- ❖ учебное наставничество: наставничество в период подготовки к конкурсам, олимпиадам, в целях развития образовательных компетенций обучающихся;
- ❖ социокультурное наставничество: наставничество, осуществляемое, как правило, в воспитательной и внеучебной деятельности в целях развития общих компетенций обучающихся, а также выявление и развитие талантов и способностей обучающихся к творчеству, социально-значимой деятельности, спортивным достижениям, мотивации к добровольческой и волонтерской деятельности.

Наставляемый - участник программы наставничества, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные жизненные, личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и развивает новые навыки и компетенции.

Наставник - участник программы наставничества, активный обучающийся старшего уровня образования, обладающий лидерскими и организаторскими качествами, нетривиальностью мышления, демонстрирующий высокие образовательные результаты, победитель школьных и региональных олимпиад и соревнований, лидер класса (группы) или параллели, принимающий активное участие в жизни образовательной организации (конкурсы, театральные постановки, общественная деятельность, внеурочная деятельность); член детско-юношеских организаций или объединений



Модель наставничества «ученик – ученик»

Цель: разносторонняя поддержка обучающегося с особыми образовательными или социальными потребностями либо временная помощь в адаптации к новым условиям обучения

Задачи взаимодействия наставника с наставляемым:

- помощь в реализации лидерского потенциала, улучшении образовательных, творческих или спортивных результатов,
- развитие гибких навыков и метакомпетенций,
- оказание помощи в адаптации к новым условиям среды,
- создание комфортных условий и коммуникаций внутри образовательной организации,
- формирование устойчивого сообщества обучающихся и сообщества благодарных выпускников.



Поспелова Злата – наставник



Щербак Екатерина –
наставляемый

Реализация творческих способностей



Декоративно-прикладное творчество



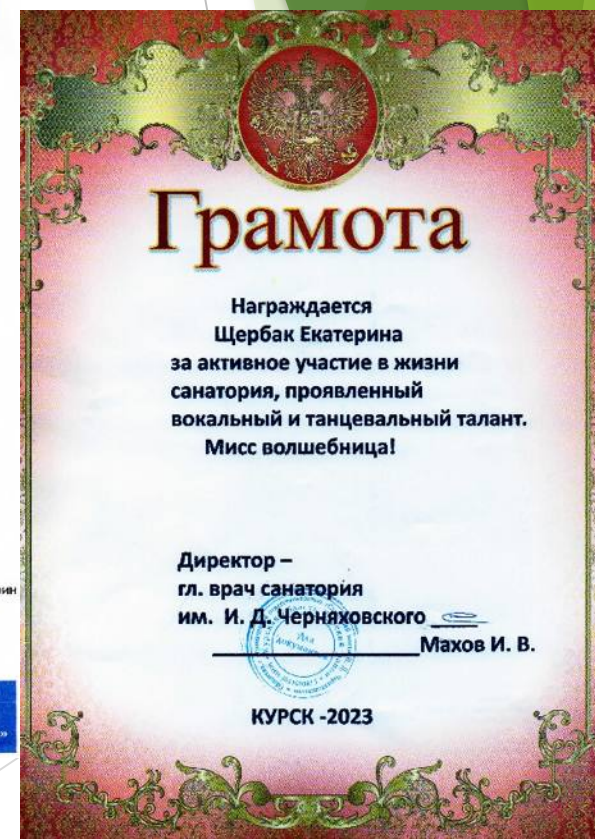
Музыкальное творчество



« Ярмарка» (театральное творчество)



Результаты наставничества



***Наставником совсем
непросто быть,
Но надо нам растить
младое поколение,
Чтоб продолжали наши
школы жить
И счастьем
наполнялось каждое
мгновенье!***



Бабичева Людмила Владимировна





Волгина Ольга Васильевна





Новохатский Николай
Михайлович





Заречная Елена Валерьевна



Скалозубова Светлана
Ивановна

